**Философия монтессори**

**МОНТЕССОРИ-МЕТОД**

*Помоги мне это сделать самому*

      Выдающийся итальянский ученый, врач-антрополог, философ, [**психиатр**](http://www.montessorivlad.ru/metod.html) и [**психолог**](http://www.montessorivlad.ru/metod.html), педагог-гуманист Мария Монтессори (1870 -1952) снискала мировую известность своей уникальной и действенной системой воспитания и обучения маленьких детей.   
**Феномен педагогики Монтессори заключается в ее безграничной вере в природу ребенка, в ее стремлении исключить какое-либо авторитарное давление на развивающегося человека.**

М. Монтессори строила свою методику на наблюдениях за ребенком в естественных условиях. Как можно чему-то научить ребенка, если он, как автомат, выполняет лишь то, что предписывается преподавателем!? В таких условиях дети не имеют возможности проявлять себя, и поэтому совершенно невозможно познать их истинную природу.    
Мария Монтессори стала первой в Италии женщиной-доктором медицины. Она создала медико-педагогический институт для детей с ограниченными возможностями, где разработала дидактический материал. Основная идея заключалась в стимулировании ребенка к саморазвитию, поместив его в подготовленную среду, имеющую четкую логику построения и соответствующую психологическим потребностям ребенка. И когда на олимпиаде в Риме в 1900 году воспитанники Монтессори превзошли детей из обычных школ по письму, счету и чтению – это стало настоящей сенсацией! Легендарны слова М. Монтессори:    «Что надо было сделать со здоровыми детьми, что бы дети с ограниченными возможностями не только догнали, но и обогнали их!» И Мария Монтессори начинает работать с обычными детьми. Стремясь опереться на современные научные знания, она поступает на философский факультет, изучает труды французских ученых - Сегена, Итара, ведет переписку с детским [**психологом**](http://www.montessorivlad.ru/metod.html) Анной Фрейд,  работает с основателем генетической [**психологии**](http://www.montessorivlad.ru/metod.html) Жаном Пиаже и др.

  М. Монтессори обратила внимание, а современная психология подтвердила, что у ребенка от 0 до 6 лет есть так называемые сензитивные периоды. Сензитивные периоды- промежутки времени, когда ребенок наиболее легко и естественно учится определенным вещам. Они длятся определенное время и проходят безвозвратно – независимо от того, удалось ли ребенку полностью воспользоваться их условиями для развития каких-либо своих способностей. Так, от 0 до 6 лет, в несколько этапов, у малыша проходит и сенсорное развитие, и развитие речи. Важный период (в среднем с 2,5 до 6 лет) – т.к. у детей возникают и закрепляются социальные навыки. Идеальное время приучить ребёнка к порядку – до 3 лет. В работах М. Монтессори вы можете познакомиться и с другими сензитивными периодами.

Взрослый извне не может повлиять на время возникновения и длительность сензитивных периодов, НО может предоставить ребенку такую дидактическую среду, где ни в коем случае малыш не пропустит свои сензитивные периоды.

**ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ МОНТЕССОРИ-СИСТЕМЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные принципы Монтессори-системы** | **Как реализовать** | **Чего достигаем,  соблюдая их** |
| **Педагогические принципы** | | |
| СВОБОДА ВЫБОРА | Дать возможность ребенку самостоятельно выбирать деятельность. | В результате ситуации выбора   * ребенок начинает прислушиваться к себе, лучше понимать себя, свои желания и чувства; * учится делать выбор; * учится регулировать свою собственную психическую активность, самостоятельно определяя моменты смены деятельности, ее продолжительность; * свобода выбора  формирует в ребенке инициативность; * наряду с соблюдением правила «поработал - убери», ситуация собственного выбора формирует в ребенке ответственность. |
| НАЛИЧИЕ СПЕЦИАЛЬНОГО КОМПЛЕКТА ДИДАКТИ-ЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА МОНТЕССОРИ | Дидактическая среда должна быть представлена в полном объеме и обеспечивать удовлетворение потребностей детей выбранной возрастной категории.      Материалы должны находиться в свободном доступе для детей, иметь четкую логику построения, соответствовать всем условиям комплектации Монтессори-среды. | * всестороннее развитие ребенка во всех направлениях психической деятельности; * максимальная эффективность освоения задач, заложенных в материалах; * взаимопроникающая логика построения Монтессори-среды, когда работа в одной дидактической зоне (к примеру, сенсорной) в максимальной степени способствует более эффективной работе в другой зоне ([**математики**](http://www.montessorivlad.ru/metod.html)). |
| КОНТРОЛЬ ОШИБОК | В Монтессори-материалах заложен контроль ошибок, что позволяет ребенку самостоятельно увидеть ошибку и исправить её без помощи взрослого. | * формирование адекватной самооценки; * развитие поисковой активности ребенка, инициативности; * самоконтроль; * развитие аналитических функций  мыслительной деятельности, когда ребенок может обнаружить и исправить собственную ошибку; * проявление сензитивности, когда ребенок занимается какой-либо деятельностью не за оценку взрослого, и не во избежание порицания за «ничегонеделание», а только потому, что интересно. |
| МОНТЕССОРИ-ПЕДАГОГ - ПЕДАГОГ, ПРОШЕДШИЙ СПЕЦИАЛЬНУЮ ПОДГОТОВКУ ПО СИСТЕМЕ МОНТЕССОРИ | Знание, так называемых презентаций материалов. Каждый материал в Монтессори-среде имеет четкую презентацию (способ показа ребенку). | * максимально быстрое и эффективное усвоение задач  материала ребенком; * возможность поэтапного освоения навыка; * развитие точности восприятия; * развитие концентрации внимания; * развитие памяти ребенка и умения работать по образцу; * развитие логики (когда каждое последующее действие не может состояться без предыдущего). |
| НАЛИЧИЕ ОПРЕДЕЛЕННЫХ ПРАВИЛ РАБОТЫ В МОНТЕССОРИ-СРЕДЕ | Соблюдение правил:  - Убери за собой;  - Работа на ковриках;  - По классу передвигаемся тихо;  -Твоя свобода заканчивается там, где начинается свобода другого        и др. | * приучение к порядку; * умение организовать свое рабочее место; * умение рационально использовать пространство; * умение нести ответственность за собственный выбор; * потребность в завершении действия (когда ребенку незаконченное дело доставляет дискомфорт); * развитие социально-адаптивных навыков и уважения к правам других и многое другое.   **Соблюдение правил тренирует адаптивные навыки ребенка (насколько готов принимать правила общества), содействует развитию внутренней дисциплины.** |
| РАЗНОВОЗРАСТНОСТЬ | Необходимо присутствие в среде детей всех возрастных категорий в определенном диапазоне.  Подключать детей друг к другу:  в любой деятельности, где помощь вместо взрослого может оказать ребенок – давать ему эту возможность. | * Высокое развитие социально-адаптивных навыков за счет опыта общения с разными возрастами (контакты с ровесниками, старшими и младшими детьми); * дети побуждаются обучать, сотрудничать и помогать друг другу; * формируется чувство взаимопомощи; * младшие имеют возможность учиться у старших; * старшие приобретают лидерские качества, удовлетворяют потребность в чувстве  собственной значимости, формируется чувство ответственности. |
| ДЕТИ - АКТИВНЫЕ УЧАСТНИКИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ | Часто не взрослый обучает детей, а дети обучают друг друга.  Дети готовят сообщения (ищут, подбирают нужную и интересную информацию) на разные темы и сами рассказывают их своим товарищам. | Такой вид работы способствует:   * развитию уверенности в себе, самостоятельности; * удовлетворению  потребности в чувстве собственной значимости; * развитию познавательной активности ребенка, любви к обучению; * умению задавать вопросы и отвечать на них; * профилактике страха публичных выступлений; * развитию умения задавать вопросы и отвечать на них; * умению передать информацию другим и умению слушать, владеть ораторским искусством. |
| **Психологические принципы** | | |
| НЕ ДЕЛАЙ ЗА РЕБЕНКА ТО,   ЧТО ОН МОЖЕТ СДЕЛАТЬ САМ | Помоги мне это сделать самому!  Всё, что ребенок может сделать самостоятельно – он делает сам!  Помощь взрослого должна быть минимальной. | * уверенность в собственных силах; * самостоятельность, * решительность; * более интенсивное овладение   и усвоение различных навыков; * формирование адекватной самооценки; * удовлетворение потребности во взрослении. |
| ОТСУТСТВИЕ ОЦЕНОК ВЗРОСЛОГО | Не давать постоянных оценок ребенка и его деятельности.  Проявлять свое отношение через собственные чувства.  Научить ребенка самого адекватно  оценивать собственную деятельность. | * независимость от чьей-либо оценки; * формирование позитивного образа «Я»; * уверенность в себе; * умение объективно оценить себя, свои поступки и работу; * ребенок работает с материалами  только потому, что ему по-настоящему это интересно, а не из-за страха наказания или желания получить позитивную оценку. |
| ОТСУТСТВИЕ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОГО МОТИВА | Не сравнивать ребенка с другими.  Одной из стимуляций к развитию выступает уровень и качество достигнутого относительно самого себя: «Я-вчера» и «Я-сегодня», а не «Я в сравнении с другим». | * формирование позитивной самооценки, благоприятного образа «Я»; * самодостаточность; * уверенность в себе. |
| Все принципы имеют свои механизмы достижения заложенных в каждом из них задач и все они тесно связаны между собой. Только рассматривая и соблюдая их в совокупности,  мы можем достичь всего того, для чего призвана существовать система Монтессори | | |

**Смысл метода, разработанного Монтессори, заключается в том, чтобы стимулировать ребенка к самовоспитанию, самообучению, саморазвитию. Задача взрослого - помочь организовать ему свою деятельность, пойти собственным уникальным путем, реализовать свою природу!**